《书法史论》考试大纲

 **一、考试大纲的性质**

　　《书法史论》是报考书法（专业学位）硕士研究生的考试科目之一，主要考察考生对书法史基础知识和书法理论的了解和掌握情况。为帮助考生明确考试复习范围和相关要求，特制定本考试大纲。

 **二、考试范围和内容**

 考试的范围和内容分为两部分：古代书法史和古代书法理论。

 （一）古代书法史

中国古代书法史：了解中国古代书法发展的历史进程和流变，掌握历代书法碑帖的审美和史料及书法人物、思想、文化等与书法相关的历史事实。

（二）古代书法理论

中国古代书法理论：掌握古代书法理论知识，了解中国古代书法理论发展的历史进程及各朝代所追求的书法主张、书法审美倾向。

 **三、考试要求**

考生应较全面地理解古代书法史、古代书法理论的基本概念和范畴，熟悉各历史时期的代表性书法作品及书法主张和书法审美倾向，基本上可以读懂中国书法文献，具备对书法现象、书法材料进行分析的能力。了解书法历史发展脉络、主要流派及其发展特征、名家名作、代表性书法家的书法创作特征与独特贡献等。

**四、试卷结构**

翻译题约占20分，简答题约占50分，论述题约占80分。

 **五、考试方式和时间**

　　方式：闭卷笔试

 时间：180分钟