

安徽师范大学

2020 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码： 840

科目名称： 语文教学论

一、问答题（共 60 分，每小题 15 分）

1. 语文课程如何进行德育渗透？
2. 语文教学资源的丰富性体现在哪些方面？
3. 制定语文教学中实施美育原则的依据有哪些？
4. 试论述如何用对比法进行群文阅读教学？

二、案例分析题（30 分）

请运用“语文教学论”有关理论对下列一位语文名师《故乡》课堂教学的片断进行评析。

师：下面，我们对这篇小说进行妙点揣摩。

师：什么叫妙点揣摩？就是你觉得在这篇小说里面，哪个字用得好，哪个词用得好，哪种修辞手法用得好，哪种构思方法用得好，哪个地方描写得好，它表现的是什麼，你都可以说。我先把方法告诉大家。它叫多角度品析。

师：什麼地方你都可以找，都可以去揣摩。怎么揣摩呢？有这样四句话：妙在写出了什麼，妙在表现了什麼，妙在说明了什麼，妙在点明了什麼。

师：不是这四句话都要你说，只需要你说一句话。下面读课文，在里面找妙点，揣摩。老师告诉你们，还有一句话：“不动笔墨不读书。”笔拿在手上，你觉得这个地方要发言的，就写在旁边，开始——

生：找妙点，教师巡视指导。

师：好，我想多少有一点体会了，咱们先这样来进行一下热身，每个人先自由自在地对自己讲你所揣摩的妙点，好不好？我说“开始”就开始讲，自己给自己讲。

开始——

三、教学设计题（60 分）

阅读下列古诗词，设计高一年级必修课的教学目标（15 分）、教学过程（15）、教学方法（10 分）、教学板书（10 分）和课堂练习（10 分）。

柳永 《雨霖铃》

寒蝉凄切，对长亭晚，骤雨初歇。都门帐饮无绪，方留恋处，兰舟催发。执手相看泪眼，竟无语凝噎。念去去，千里烟波，暮霭沉沉楚天阔。多情自古伤离别，更哪堪冷落清秋节。今宵酒醒何处？杨柳岸，晓风残月。此去经年，应是良辰好景虚设。便纵有千种风情，更与何人说？