

# 安徽师范大学

## 2020 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码： 445

科目名称： 汉语国际教育基础

### 壹 中外文化及跨文化交际基础知识（共 80 分）

#### 一、填空题（每小题 1 分，共 10 分）

1. 人虽然要受文化的\_\_\_\_\_，但人在文化中永远是主动的。
2. 文字的产生标志着社会文明有了划时代的进步，标志着人的思想、感情、意志可以累积成为\_\_\_\_\_财富。
3. 姓氏是标志社会结构中一种血缘关系的符号。西方国家的姓氏更多地带有宗教色彩，中国的姓氏主要是\_\_\_\_\_色彩。
4. 孔子的中心思想实际上是一个“\_\_\_\_\_”字，这个字的意义几乎包括了一切美德。
5. 中国古代祭祀天地的仪式中最为隆重、是封建社会首屈一指的大礼的是\_\_\_\_\_。
6. “师”，指那些可为万世师表的圣人，传统上指孔子和\_\_\_\_\_两个人。
7. \_\_\_\_\_制度是中国历史上延续时间最长的制度之一，它与古代的教育制度和官吏制度构成封建社会三位一体的人才制度。
8. 古代所谓的“乐”，实际不只是音乐，而是音乐、舞蹈和\_\_\_\_\_的综合。
9. 指南针并不完全指南，因为地球存在地磁偏角，指南针指的方向是南微偏\_\_\_\_\_。
10. “丝绸之路”东起汉唐帝国的\_\_\_\_\_，向西经河西走廊至敦煌分为南北两线。

#### 二、选择题（每小题 1 分，共 14 分）

1. 中国最东端位于黑龙江与乌苏里江的汇合处，向西一直伸入亚洲大陆的腹地，东西时差达\_\_\_\_\_个多小时。  
A. 二    B. 三    C. 四    D. 五
2. 玄学是魏晋时期流行的一种哲学思潮，它以老庄思想为主旨，又糅合了\_\_\_\_\_家经义。  
A. 儒    B. 道    C. 法    D. 墨
3. 伊斯兰教的教义集中在该教信奉的《\_\_\_\_\_》里。  
A. 圣经    B. 古兰经    C. 旧约全书    D. 新约全书
4. 最早的私学创立者是\_\_\_\_\_。  
A. 孔子    B. 孟子    C. 荀子    D. 老子
5. 明中叶后书院教育的特点是学术活动和\_\_\_\_\_活动密切地结合在一起。  
A. 教育    B. 政治    C. 文学创作    D. 劳动生产

考生请注意：答案必须写在答题纸上，写在本试题纸上的无效！

第 1 页，共 4 页

6. 清代的大类书《\_\_\_\_\_》，是现存规模最大、体例最善、用途最广的一部类书。  
A. 艺文类聚 B. 太平御览 C. 永乐大典 D. 古今图书集成
7. 东晋时的\_\_\_\_\_是人物画大师，以画绝、才绝、痴绝被称为“三绝”。  
A. 曹不兴 B. 张僧繇 C. 顾恺之 D. 展子虔
8. 我国桥梁的四种主要形式至迟在东汉就已经完备了，其中\_\_\_\_\_成为桥梁建设中的基本形式。  
A. 梁桥 B. 浮桥 C. 吊桥 D. 拱桥
9. 《诗经》中的作品本来都是合乐的歌词，按\_\_\_\_\_分为风、雅、颂三部分。  
A. 主题 B. 艺术风格 C. 乐调 D. 艺术表现手法
10. 被誉为“天下夺魁”的元杂剧是《\_\_\_\_\_》。  
A. 牡丹亭 B. 西厢记 C. 长生殿 D. 桃花扇
11. “入窑一色，出窑万彩”，指的是\_\_\_\_\_窑。  
A. 定 B. 汝 C. 官 D. 钧
12. 妇女缠脚之风兴起于\_\_\_\_\_末年。  
A. 隋代 B. 唐代 C. 五代 D. 北宋
13. 龙与皇帝合而为一，始于\_\_\_\_\_。  
A. 秦始皇 B. 汉高祖 C. 汉武帝 D. 隋文帝
14. 郑和先后七次率领船队“下西洋”，首次航行是受明成祖\_\_\_\_\_派遣的。  
A. 朱棣 B. 朱高炽 C. 朱瞻基 D. 朱祁镇

### 三、名词解释题（每小题 4 分，共 16 分）

1. 洋务运动
2. 敦煌学
3. 照壁
4. 曲子词

### 四、问答题（每小题 10 分，共 40 分）

1. 如何理解中国文化的综合创新？
2. 为什么说道教符合中国传统？
3. 从一般的意义上来说，中国传统建筑有哪些特点？
4. 中国是多民族国家，各个民族风俗习惯各不相同，但却有共同的特点，这些共同特点是什么？请举例说明。

## 贰 教育学、心理学及语言教学基础知识（共 30 分）

### 五、填空题（每小题 1 分，共 10 分）

1. 1983 年成立了全国性的学术团体“中国教育学会对外汉语教学研究会”，这标志着对外汉语教学\_\_\_\_\_的正式诞生。
2. 对外汉语研究应有四个层面的研究，其中以语言学为基础的研究是\_\_\_\_\_研究。

3. 一般来说, 一个完整的教学模式应该包含下列五个基本要素: 理论基础(理论依据)、\_\_\_\_\_ (核心因素)、操作程序、实现条件(手段和策略)、评价。
4. 第二语言教学的学科理论具有\_\_\_\_\_性, 其学科理论基础是由多学科构成的。
5. 兴趣是\_\_\_\_\_的内在动力, 有兴趣、兴趣强烈, 便会对认识某种事物或从事某种活动产生积极的选择倾向和情绪反应。
6. 写作能力包括了语言表达能力和对事物进行观察、分析的认识能力, 是学生语言和认识水平的\_\_\_\_\_体现。
7. 第二语言习得研究, 概括地说, 主要包括两个方面: 一是\_\_\_\_\_的研究; 二是学习者自身的研究。
8. “你不去上课?” “是的, 我要去。” 答语不符合汉语思维习惯, 这属于\_\_\_\_\_一语用失误。
9. 赵金铭认为, 习得者在学习汉语的过程中, 首先得解决正误问题, 就是得把词语的位置摆对; 其次要解决语言现象中的\_\_\_\_\_问题, 要涉及深层而具有隐性的语义理解; 最后要解决高下问题, 就是语言的得体性问题。
10. 多媒体技术应用于课堂教学, 实际上是在原来已经构成的教学系统中增加了新的元素——\_\_\_\_\_, 由此所形成的新的教学模式我们称之为多媒体课堂教学。

#### 六、判断题(请在题号后面标明“对”或“错”, 每小题 1 分, 共 10 分)

1. 狭义的应用语言学是以语言教学为对象的应用学科。
2. 任务大纲中的“任务”, 指的是教师在课堂布置的让学习者用目的语完成的语言活动, 但这些活动是以语言结构为中心的。
3. 短期教学的一个最显著的特点就是它的短时特性。短期教学并没有一个严格的教学期限限定, 根据国内外第二语言教学的实践经验, 其教学期限一般都设定在 10 周之内。
4. 所谓“相对直接法”是针对国外第二语言教学的直接法而言的, 是把直接法的一些教学原则和方法与我们过去语法教学法相结合的产物, 是实践性教学原则作用于传统教学法的结果。
5. 在语言三要素中, 词汇反映社会发展变化最为敏感, 其中体现的文化因素最为显著, 词汇也是学习者语言水平的最显性标志。
6. 教材仅仅为学习某种语言提供了一部分样本性的事实, 为进一步掌握这种语言提供基础和能。所以, 教材的作用限于课堂教学。
7. 第二语言习得研究是以第二语言学习者的语言系统为研究对象, 在某种意义上说, 这个语言系统是不符合或者偏离学习者的目的语规则的语言系统。
8. 区分一个测验是分立式的还是综合式的, 主要看它用什么题型, 如填空题、选择题是分立式测验, 问答题、作文题是综合式测验。
9. 汉外词汇对比研究, 可以从整体和局部两个角度切入。整体切入的是汉语和外语都有的所谓“对应词语”, 局部切入的是汉语有而别的语言没有的所谓“国俗词语”。
10. “中介文化行为”产生的第一个心理过程是母语文化的迁移过程, 第二个心理过程是理解目的语文化的“过滤”过程, 第三个心理过程是目的语文化的泛化过程。

七、简答题（每小题 5 分，共 10 分）

- 1.什么是课程设置？课程设置与课程设计有何不同？
- 2.文化教学的根本原则是什么？

叁 案例分析与写作（共 40 分）

八、请根据以下材料，按照“发现问题——分析问题——解决问题”的思路，写一篇 1500 字以上的案例分析，要求观点明确、材料充实、结构严谨、条理清楚、语言规范、卷面清洁。

材料：

张成是某高校新入职的对外汉语教师，开学后，单位安排他担任初级 1 班的班主任兼精读课任课教师。尽管是科班出身，张成在学习期间接触外国留学生并不是很多，实习时有原任教师指导和带领，再加上时间不长，因此，并没有足够的实践经验。

初级 1 班的学生都是零起点学生，来自东西方文化圈的都有。张成按照以前所学的知识原则认真进行班级教学和管理。一段时间后，学生的汉语水平进步很快，但他发现班级学生互相有了不满，甚至发现学生对自己也持怀疑态度，这让他很是烦恼。为了了解原因，他在班上开了个座谈会。

美国学生洛根说：“亚洲学生在课上太安静。老师问了一个问题后，大家都沉默着。本来我不想发言的，可是这种沉默让我感到难受，也让老师尴尬，我只好回答问题。”

德国学生弗兰克附和道：“我也有这样的感觉。”

加拿大学生安妮塔说：“亚洲同学在讨论中的回应方式有点儿奇怪，我说话时他们只是一直听着，或者点头，或者发出“嗯”的声音，我不知道他们的想法是什么，我觉得他们对我的话没有什么兴趣。”

日本学生木村说：“西方学生在课上总是抢着发言，老师刚问完问题，他们马上就回答，不给别人思考和说话的时间。”

另一个日本学生枝子说：“对，他们还经常打断别人的话，自己抢着说下去。在日本从来没有人这样做，因为我们认为这样的说话方式是不礼貌的。”

韩国学生金哲秀说：“他们打断同学说话，还打断老师上课，提出自己的问题，占用上课的时间。”

张成听出了一些原因，又担心座谈变成两大文化阵营的论争，赶紧引导学生转向另一个主题：“我刚毕业工作不久，在前一阶段的工作中肯定还存在很多不足，请同学们提出，帮助我进步。”

这次是越南学生阮氏春抢先发言：“老师，您做得很好，我很喜欢您的课。”

美国学生爱丽丝说：“老师经常在课上纠正我们的错误，我很喜欢老师纠错，这样让我知道错在哪里，但是老师总是说‘不对，这样说不行’，让我很沮丧。”

俄罗斯学生伊万说：“老师表扬我‘你的汉语说得很好’，这让我很高兴。但是我发现我在课外跟中国朋友说话时他们听不懂，我的汉语真的有这么好吗？”

……

座谈会开得很成功。座谈会结束后，张成决定好好总结，并详细拟出改进计划。