

# 安徽师范大学

## 2018 年硕士研究生招生考试初试试题

科目代码： 820

科目名称： 思想政治教育学科教学论

### 一、问答题（本题共四小题，每小题 20 分，共 80 分）

1. 何为内在性分析解读教材？试述内在性分析解读教材应遵循的基本步骤。
2. 思想政治新课程倡导合作学习。试述教师开展合作学习应注意的问题。
3. 思想政治课堂教学中，师生行为互动有哪些基本方法？教师在开展师生行为互动时要注意哪些问题？
4. 联系实际谈谈思想政治教师如何应对课堂教学中的生成性问题。

### 二、案例评析题（共 1 题，20 分）

以下是某老师在讲授高中思想政治《继承传统，推陈出新》内容时的教学片段。

#### 环节一：品味盛宴，导入新课

楚楚西湖，巍巍钱塘。同学们，去年 9 月，美丽的杭州西湖举办了 G20 杭州峰会开幕式的文艺汇演——《最忆是杭州》。老师这里有一个关于此次汇演精彩瞬间的小视频，请同学们认真地观看视频，领略此次汇演的精彩之处。

【多媒体播放】《最忆是杭州》片段

#### 【教师总结】

此次汇演最大的特色就是中国传统元素随处可见，并且搭配了全新的表演形式。这种文化创新的方式就是我们今天所要学习的文化创新的基本途径：继承传统，推陈出新。

#### 环节二：合作探究，形成理念

#### 【设疑过渡】

此次汇演中国传统元素随处可见，请同学们回顾一下刚刚视频中体现了哪些中国的传统元素呢？

#### 【合作探究】

1. 《最忆是杭州》对中国传统文化精华的汲取、演绎，从文化创新角度说明了什么道理？
2. 《最忆是杭州》同时搭配了全新的表演形式，获得了人们极大称赞，这对我们文化创新有何启示？

#### 【形成理念】

继承传统是一个“取其精华，去其糟粕”，改造传统文化的过程，它要求我们不能

离开传统，空谈文化创新，因为传统文化是我们进行文化创新的根基。

推陈出新是一个“推陈出新，革故鼎新”创造新文化，发展先进文化的过程，它要求我们体现时代精神，这也是文化创新的重要追求。

### 【教师总结】

继承传统，推陈出新，一个是对传统文化的继承，一个是对传统文化的发展，只有将两者进行融合，我们才能创造出更多更好的文化。《最忆是杭州》文艺汇演就将两者进行了完美的结合，为我们中华文化的发展又添上了浓墨重彩的一笔。

### 环节三：体验践行，总结升华

### 【体验践行】

2022 年，我国将在北京—张家口举办冬季奥林匹克运动会。请同学们结合本课学习的知识，课下以小组为单位收集有关此次冬奥会的相关资料，为此次冬奥会的开幕式表演设计一个节目。下节课请小组代表同学上台汇报，一些好的设计，我们会以 E-mail 等方式发送给北京冬奥组委会。要求：1. 体现奥运精神符合冬奥会特点； 2. 富含民族特色具有创新思维。

问题：

请分析上述教学片段是如何体现思想政治新课程基本理念的。

### 三、教学设计题（共 1 题，25 分）

以下内容摘自普通高中课程标准实验教科书思想政治必修 1——《经济生活》。

题目：消费心理面面观（从众心理和求异心理）

人们的消费行为受消费心理的影响。

从众心理引发的消费。人们跟风，随大流的心理，往往能够引发对某类商品或某种风格的商品的追求，并形成流行趋势。消费是否应该从众，要进行具体分析。盲目从众是不可取的。

求异心理引发的消费。有些人消费时喜欢追求与众不同、标新立异的效果。这种消费有时可以推动新工艺和新产品的出现，但展示个性要考虑社会的认可，还要考虑代价。为显示与众不同而过分标新立异，是不值得提倡的。

问题：

请根据上述教学内容及新课程理念，设计出符合学生特点的教学活动步骤及其教学策略，并说明设计理由。

### 四、论述题（共 1 题，25 分）

论现代信息技术与思想政治课教学的融合。