

汕头大学 2019 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：629

科目名称：艺术史论综合

适用专业：美术学、设计艺术学、美术、艺术设计

考生须知

答案一律写在答题纸上，答在试题纸上的不得分！请用黑色字迹签字笔作答，答题要写清题号，不必抄原题。

一、名词解释（每个 5 分，共计 25 分）

- 1、唐白瓷
- 2、“瘦金体”
- 3、八大山人
- 4、工业革命
- 5、波普艺术

二、选择题（每题 3 分，共 15 分）

1、文艺复兴三杰是指_____

- A 达芬奇、拉斐尔、提香 B、达芬奇、拉斐尔、里特维尔德 C、达芬奇、拉斐尔、米开朗基罗 D、达芬奇、雷诺阿、米开朗基罗

2、宋代五大名窑是指_____

- A 哥窑、汝窑、弟窑、官窑、定窑 B、汝窑、官窑、哥窑、钧窑、定窑 C、汝窑、邢窑、哥窑、钧窑、定窑 D、汝窑、官窑、哥窑、柴窑、定窑

3、包豪斯代表人物是_____

- A 密斯、格罗皮乌斯、纳吉 B、密斯、格罗皮乌斯、伊顿 C、密斯、格罗皮乌斯、费宁格 D、密斯、格罗皮乌斯、康定斯基

4、宋代王希孟的作品_____是青绿山水画的代表

- A 千里江山图 B、西山行旅图 C、清明上河图 D、雪景寒林图

5、中国传统刺绣中的四大名绣是指_____

- A、苏绣、湘绣、粤绣、蜀绣 B、苏绣、湘绣、潮绣、蜀绣 C、苏绣、湘绣、杭绣、蜀绣 D、苏绣、湘绣、卞绣、蜀绣

三、问答题（每题 20 分，共计 60 分）

- 1、蒙克的作品及历史作用
- 2、后印象主义与印象派的区别
- 3、清代吉祥图案的类别和表现手法

四论述题（任选一题作答，多答不另外加分）（50 分）

- 1、试论包豪斯的设计教育观念

汕头大学 2019 年攻读硕士学位研究生入学考试试题

2、试论艺术家的作用与价值

答题说明

每题按规定答题数量选择，无需多选，多答者只按要求的选择数量计算分数。

答题要求

- 1、言简意赅，逻辑清晰
- 2、书写工整：
- 3、名词解释每个以 50 字左右为宜，问答题每题以 200 字之内为宜，论述以 800 字之内为宜