2020年攻读浙江财经大学硕士学位研究生入学考试试题

科目代码：706　　科目名称：中国古代文学史

答案请写答题纸上

一、填空题（10小题，每小题1分，共10分）

1. 《诗经·桃夭》首章云："桃之夭夭，_____。之子于归，宜其室家。"

2. "富与贵，是人之所欲也，不以其道得之，不处也；贫与贱，是人之所恶也，不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。"这段话出自《_____》一书。

3. 庄子自称其创作方法是"以_____为曼衍，以重言为真，以寓言为广"（《天下》）。

4. "是非颇缪于圣人，论大道则先黄老而后六经，序游侠则退处士而进奸雄，述货殖则崇势利而羞贱贫，此其所蔽也。"这段话是一位史学家对《_____》一书的评价。

5. _____在其散曲《南吕·一枝花》中自称"我是个蒸不烂、煮不熟、捶不扁、炒不爆、响当当一粒铜豌豆"。

6. "大凡物不得其平则鸣。……人之于言也亦然。有不得已者而后言，其歌也有思，其哭也有怀。凡出乎口而为声者，其皆有弗平者乎！"这段话出自_____的《送孟东野序》。

7. "文所以载道也。轮辕饰而人弗庸，徒饰也，况虚车乎？"这是北宋理学家_____在《通书》中提出的著名观点。

8. 唐人杜牧称_____的诗歌"时花美女，不足为其色也；荒国陊殿，梗莽丘垅，不足为其怨恨悲愁也；鲸呿鳌掷，牛鬼蛇神，不足为其虚荒诞幻也"。

9. 南朝吴声歌曲《读曲歌》云："打杀长鸣鸡，弹去乌臼鸟，_____，一年都一晓。"

10. 苏轼《六月二十日夜渡海》诗云："参横斗转欲三更，苦雨终风也解晴。云散月明谁点缀，_____。空馀鲁叟乘桴意，粗识轩辕奏乐声。九死南荒吾不恨，兹游奇绝冠平生。"

二、名词解释（5 小题，每小题 7 分，共 35 分）

1. 赋比兴
2. 蔡琰
3. 西昆体
4. 《七发》
5. 互见法

三、简答题（从下列 5 小题中任选 3 小题，每小题 15 分，共 45 分）

1. 建安诗歌的时代特征。
2. 李商隐诗歌与杜甫诗歌在风格上有何异同?
3. 唐宋八大家各家散文的不同风格。
4. 苏轼、姜夔对宋词的创拓之功。
5. 《红楼梦》与一般才子佳人小说的不同。

四、论述题（从下列 3 小题中任选 2 小题，每小题 30 分，共 60 分）

1. 五言律诗的形成过程。
2. 西厢故事的演变。
3. 以王守仁、王艮、李贽、袁宏道为线索，谈一谈心学对晚明文学的影响。