

广东工业大学

2021 年硕士学位研究生招生考试试题

考试科目（代码）名称：(617)设计艺术基础理论 满分 150 分

(考生注意：请在答题纸答题区域作答，否则答题无效。答卷封面需填写自己的准考证编号，答完后连同本试题一并交回！)

一、选择题（20 分，每题 4 分）

1. 今人一般将“设计学”划分为三个分支，其中不包括：____。
A. 设计史 B. 设计理论 C. 设计批评 D. 设计艺术
2. 《考工记》是中国古代重要工艺学著作，属于现存典籍____中的一部分。
A. 《周礼》 B. 《墨子》
C. 《三才图会》 D. 《天工开物》
3. 哥特式建筑的特征性构建不包括：____。
A. 尖券 B. 筒形拱 C. 飞扶垛 D. 肋架拱顶
4. 包豪斯以培养____人才为最终目的。
A. 手工艺大师 B. 艺术家
C. 建筑师 D. 个性独特的设计师
5. 康德把“美”划分为____，可以说是为现代艺术与现代设计的划分提供了重要的美学根据。
A. 不合理美与合理美
B. 自由美与依存美
C. 高雅美与大众美
D. 艺术美与设计美

二、词语解释（30 分，每题 10 分）

1. 巴洛克 (Baroque)
2. 波普文化 (POP Culture)
3. CI 设计

三、简答题（50分，每题25分）

1. 什么是“新艺术运动”（Art Nouveau）？请谈谈其总体特征。
2. 什么是“可持续设计”（Sustainable Design）？请简述可持续设计的总体原则。

三、论述题（50分）

请谈谈你对基于地域文化的设计产业发展的理解和构想。

