830《日语专业综合》考试大纲

**一、大纲综述**

日语专业综合是日语专业知识考试，是报考我校“外国语言文学”日本语言文化方向考试科目之一。为帮助考生明确考试复习范围和有关的考试要求，特制定本考试大纲。

本考试大纲主要依据北京林业大学日语专业课程教学大纲进行编制，同时也结合了其他院校相关课程和考试的实际要求。非日语专业的考生，应参照日语专业的相关教材进行自学。

**二、考试内容**

考生应掌握以下方面的内容：

1. 翻译

测试形式为中译日和日译中。能够进行叙事、科技、旅游、商务、新闻报道、社会问题、文学作品、传统文化等多种题材和体裁的日汉互译。

1. 写作

能够熟练掌握描述、叙事、定义、对比、议论、论说等常用题材和体裁的写作特点和手法。作文必须符合写作规范，语言通顺，用语得体，格式正确，结构合理，生动感人，具有较强的说服力。

1. 日本文学基础知识

以日本文学史的起源、发展历程为主线，全面、系统地了解古今日本文学的概况。了解日本文学的阶段划分，掌握各个阶段的特色、代表作品、著名文学团体和文学思潮

1. 日本国家概况

重点考查日本国情知识。了解日本国家概况，政治制度，经济，教育，宗教，外交，媒体，社会问题，科技，体育、传统节假日等。

**三、考试要求**

本考试为写译技能和专业知识考试，考查考生运用语言的能力和专业知识的掌握，除掌握写译的基本技能外，还应掌握日本文学和日本社会文化方面的基本知识。

**四、考试方式及时间**

考试方式为闭卷、笔试，时间为3小时，满分为150分。

**五、试卷结构**

题型和分数分配如下：

1. 日译汉：将300～500字的短文译成汉语。（20分）
2. 汉译日：将200-250字的短文译成日语。（20分）
3. 写作：命题作文（500字）。（30分）
4. 日本文学：40道客观选择题。（40分）
5. 日本国家社会与文化：40道客观选择题。（40分）

**六、复习参考书**

本考试不会拘泥于任何一本教材，下面几本教材仅供参考。

《新编日汉翻译教程》，梁传宝、高宁，上海外教社

《日本文化》，王勇，高等教育出版社

《日本国家概况》，刘笑明，南开大学出版社

《日本文学选集》，李翠霞等，上海译文出版社