**黑龙江大学硕士研究生入学考试大纲**

**考试科目名称：专业设计理论 考试科目代码：[758]**

1. **考试性质**

艺术设计专业理论基础考试是黑龙江大学艺术学院招收艺术设计学学科的专业硕士学位而设置的具有选拔性质的入学考试科目之一，本门科目考试的目的主要是为了考察考生在之前的本科学习中所掌握的艺术设计学学科的专业基础理论知识的掌握程度，以及合理的分析和运用基础理论知识的能力。

1. **考核目标**

1、掌握艺术设计学的基本概念和艺术设计学科的基本分类。

2、了解不同设计类别的发展历程和它的基本特征。

3、掌握基本的艺术设计理论知识，能正确理解并遵循艺术与设计的发展规律进行创作。

4、能对不同的理论知识灵活运用，融会贯通，并能够分析和评价艺术设计理论和实践的结合问题。

5、论述合理、逻辑性强、文字表述准确。

**三、考试形式和试卷结构**

1、试卷满分和考试时间

 试卷满分：150分

 考试时间：180分钟

2、答题方式

 答题方式：笔试，闭卷。

3、试卷题型结构

 名词解释6小题，每小题8分，共48分。

 简答题：4小题，每小题15分，共60分。

 论述题：2小题，每小题21分，共42分。

1. **考核内容**
2. **设计艺术学导论**

（一）设计艺术的基本概念

（二）设计艺术学的研究内容

**二、设计艺术分类**

（一）平面设计

（二）工业产品设计

（三）环境设计

（四）服饰设计

（五）数字与传媒设计

（六）手工艺设计

**三、设计艺术的特征与原则**

（一）设计艺术的本质特征

（二）设计艺术的原则

**四、设计文化与设计风格**

（一）设计文化

（二）设计风格

**五、设计心理与设计思维**

（一）设计心理

（二）设计想象与设计方法

**六、设计师**

（一）设计师的特征

（二）设计师的素质与技能

**七、设计批评**

（一）设计批评的基本概念

（二）设计批评的角度

**八、设计艺术教育**

（一）中国设计教育的发展历程

（二）中国现代设计艺术教育的发展

（三）工作室教学

**参考书目：主编：潘鲁生，编著：唐家路等，《设计艺术学概论》，清华大学出版社，2013年版。**