参考书目：详见学校当年硕士研究生招生简章。

《新闻传播史》考试大纲

一、考试性质

《新闻传播史》是新闻传播学硕士生入学专业考试科目之一，主要考察考生对媒介技术史、中外新闻传播史等知识点的理解和掌握，同时能够将媒介的沿革和时代的激荡结合在一起，考察媒介和社会演变逻辑的相互关系，媒介在其中发挥的动力性作用，以及新媒介是如何将以旧的媒介系统为基础的社会组织和观念形态推向没落。

二、评价目标

识记和了解中外新闻传播史的基本概念、人物、事件等；能够在历史的变局中去分析和评价历史事件的发生和人物的走向及选择；能够从媒介技术的角度去探讨媒介在其中的动力性作用。有独立的见解和阐述。

三、考试范围

1、熟悉中外新闻传播史的基本概念、重要人物、事件，梳理媒介制度确立的历史过程，分析特定新闻传播活动的特点，评价历史事件的影响和后果。

2、能够结合相关专业知识分析在特定历史阶段媒介在象征秩序的变换中所发挥的功能。

3、关注新闻传播史方面的研究成果，尤其注重近年来学界在范式、观点、史料的更新和突破方面。对《新闻与传播研究》、《现代传播》、《国际新闻界》、《新闻大学》等重要学术期刊的相关论文有必要的了解，同时尽可能掌握这一领域的知名学者和其所主攻的研究方向等前沿信息

四、考试形式和试卷结构

 考试形式为闭卷考试，考试时间为180分钟。试卷满分为150分，主要题型包括名词解释题、简答题、论述题。

中国新闻传播史部分

**一、中国古代的信息传递**

1、唐以前的媒介和信息传递

2、唐代的媒介和信息传递

3、宋代的“邸报”、“小报”和“定本”制度

4、明代的官报和发行制度、塘报、告示、揭帖

5、清代的官报和“京报”

**二、西风东渐：外人的传播活动**

1、传教士中文报刊史

《察世俗每月统记传》

《东西洋考每月统记传》

《遐迩贯珍》

《六合丛谈》

《万国公报》

《格致汇编》

2、传教士创办书院、印刷机构

英华书院

墨海书馆

华花圣经书房

3、鸦片战争前后的外文报刊

《蜜蜂华报》

《中国丛报》

《北华捷报》

《字林西报》

4、中文商业性报刊

《上海新报》

《申报》

5、对外人在华传播活动的分析和评价

**三、危机与应对：国人办报的兴起与维新运动中报业的大发展**

1、林则徐和《澳门新闻纸》

2、王韬和《循环日报》

3、强学会与机关报

4、梁启超、汪康年与《时务报》

5、从士到知识人的转变：报刊与议政

**四、革命与改良：舆论的争夺战**

1、革命派报刊的兴起

2、改良派的办报活动

3、《民报》与《新民丛报》的论战

4、《苏报》和“苏报案”

5、清政府颁行的报律

**五、旧邦新造：民初报刊的短暂繁荣和在逆境中生长**

1、民初自由新闻体制的确立

2、政党报刊的喧哗和躁动

3、癸丑报灾

4、民初著名记者：黄远生、邵飘萍、林白水、胡政之、张季鸾等

**六：新思潮的激荡：五四时期的新闻事业**

1、陈独秀与《新青年》、《新青年》的改组

2、《每周评论》、《努力周报》的创办

3、“五四”白话文的历史作用

4、工人报刊的出现

5、北京大学新闻学研究会的创办

**七、中国共产党成立和大革命时期的新闻事业**

1、中国共产党的报刊

中共中央机关报刊：《向导》

中国社会主义青年团的刊物：《先驱》

工人报刊：《劳动周刊》、《工人周刊》

2、五卅运动中的新闻斗争

3、北洋军阀统治地区的民间报刊的创办和成长

4、邵飘萍、林白水遇害

5、广播事业的起步

6、吴鼎昌、胡政之、张季鸾执掌的《大公报》

**八、复调的变奏曲：1928-1937的新闻业**

1、国统区的斗争：国共两党的新闻事业活动

2、从北京到上海：文化中心的转移

文学社团

“左联”

3、革命根据地的新闻事业

红色中华通讯社

《红色中华》报

4、邹韬奋和《生活》周刊

5、史量才和《申报》

6、范长江、斯诺、史沫特莱

7、戈公振和《中国报学史》

**九、抗日战争时期的新闻事业**

1、革命党报范式的确立：《解放日报》的创刊、整风改革

2、新华通讯社的独立发展

3、国统区新闻事业与境外抗日宣传活动

4、沦陷区的日伪新闻活动

5、上海“孤岛”时期的新闻界

**十、人民解放战争时期的新闻事业**

1、“拒检运动”

2、反“客里空”运动

3、羊枣之死

4、国统区鼓吹“第三条道路”的报刊

5、解放区广播事业的发展

6、党对新闻工作的指导

**十一、建国后的新闻事业**

1、社会主义新闻事业的创建与初步发展

2、新闻宣传报道的成就与过失

3、《人民日报》的改版

4、新闻工作改革的全面展开

5、学习苏联新闻工作经验

6、“反右”斗争中的新闻事业

7、“大跃进”时期的新闻事业

8、60年代初期新闻工作的主要经验和教训

9、“文化大革命”时期的新闻传播事业

10、改革开放以来的新闻传播事业

**十二、1949年以来的台湾新闻传播事业**

1、报禁与台湾报业

2、解禁后的台湾报业的状况

3、台湾广播电视事业

外国新闻传播史部分

**一、媒介技术的历史变迁**

1、文字

2、手抄本

3、谷腾堡印刷术

4、电报

**二、英法的新闻传播事业**

1、英国皇家特许制度、星法院

2、弥尔顿和《论出版自由》

3、《泰晤士报》

4、路透社

5、英国广播公司

6、法国大革命时期的主要派别及其代表性报刊

7、哈瓦斯通讯社、法新社

**三、美国的新闻事业史**

1、独立战争中的报刊与报业活动家

2、杰斐逊的新闻观

3、廉价报纸的兴起

4、普利策

5、赫斯特

6、黄色新闻

7、客观性

8、KDKA

9、“炉边谈话”

10、《纽约时报》

11、“掏粪运动”

12、水门事件

13、美联社

**四、俄罗斯地区的新闻传播事业史**

1、苏联时期的新闻传播事业

2、独联体国家的新闻传播事业

3、苏联新闻体制形成的背景、基本特点和历史评价

**参考《新闻与传播研究》《现代传播》《国际新闻界》《新闻大学》等重要学术期刊的相关论文。**