**东华大学美术学硕士研究生入学考试复习大纲**

**科目编号：**621 **科目名称：**美术理论

**复习范围：**

一、美术理论的目的：

 美术是最古老的艺术门类之一。是人类直观地反映现实和掌握世界的艺术手段。美术是造型艺术中最重要的部分，在感知方式上是属于视觉的。美术理论的目的就是研究美术的类型、艺术语言、艺术风格、时代特征、审美心理等。

二、美术理论复习的内容：

了解关于美术的发展历史，加深对美术理论的认识和理解。通过系统的美术理论学习，掌握运用美术理论发展的原理，剖析美术理论的意义及美术理论的观念。如何用美术理论的基础知识去分析艺术观点，以及美术理论思维的应变能力，对美术理论未来的发展提出自己的看法。

**复习要求：**

一、掌握美术理论的基本内容，在研究美术的类型、艺术语言、艺术风格、时代特征、审美心理等基础上，着重表达和演绎理论概念的思维，形成自身对美术理论观念的理解。

二、根据考纲要求，考生要掌握一定的美术理论基础知识，在观念的理解中，表现了物质与精神、现实与意象，感悟审美心理，理解美术理论之要点。

三、应该认识到美术理论的表达是随着社会文化的发展而变化，人的艺术观念和文化趣味也在变化中走向更高层面，美术理论各种评论之间互相影响、互相作用，这必将以社会的发展，文化的进步为立足点，促进美术理论在创新中得到了升华。美术理论把观念、情感，经验等以论述的方式再现其精神的元素，以达到艺术理念最充分的体现，并通过构建新的美术理论来传达、交流，延伸其文化意义。

**考试形式及时间**

考试形式：笔试；考试时间：每年由教育部统一规定。