**《音乐综合知识》（702）考试大纲**

（研究生招生考试属于择优选拔性考试，考试大纲及书目仅供参考，考试内容及题型可包括但不仅限于以上范围，主要考察考生分析和解决问题的能力。）

**考试工具不做特殊要求，以各考点规定为准。**

**一、考试性质**

《音乐综合知识》是云南大学艺术与设计学院艺术硕士（MFA）专业学位研究生入学统一考试的科目之一。《音乐综合知识》考试反映艺术硕士专业学位的办学特点，公平、准确、规范地测评考生的基本专业素质和综合能力，以利于选拔具有音乐表演潜力的考生，培养具有良好职业道德、艺术观念和国际视野、具有较强音乐表演能力的高层次、应用型、复合型的专业人才。

**二、考试要求**

测试考生音乐的基本概念、基础知识以及综合应用能力。

**三、考试分值**

本科目满分150分。

**四、试题结构**

名词解释（30分）；简答题（40分）；论述题（40分）；实践题（40分）

**五、内容**

**第一章 总论**

第一节 音乐艺术的特性

第二节 音乐的社会功能

第三节 音乐与其他艺术门类的联系

**第二章 音乐构成的物质材料和形式要素**

第一节 音乐的声音材料

第二节 节奏、速度与旋律

第三节 复调与主调音乐

第四节 曲式

**第三章 音乐艺术的历史发展脉络**

第一节 中国音乐的历史发展简况

第二节 西方音乐的历史发展简况

**第四章 音乐体裁**

第一节 中国传统音乐的体裁

第二节 西方音乐的重要体裁

第三节 世界音乐的多元性（亚洲、非洲、拉丁美洲、欧洲）

**第五章 音乐名家名作**

第一节 中国传统名曲

第二节 中国近现代音乐名家名作

第三节 西方音乐名家名作