# 613《造园史》考试大纲

**一、考试的基本要求**

1、要求学生比较系统地掌握中外造园历史发展的演变过程和基本史实；

2、熟悉不同国家和地区风景园林的发展的类型、特征及优秀案例；

3、了解风景园林发展的影响因素和发展脉络；具有综合分析、比较、论证风景园林设计理论及案例的基本能力；

4、掌握风景园林设计的基本理论、方法和技能。

**二、考试方式和考试时间**

闭卷考试，总分150，考试时间为3小时。

**三、参考书目（仅供参考）**

[1] 童寯. 造园史纲[M]. 北京：中国建筑工业出版社，1983

[2] 周维权. 中国古典园林史 [M]. 第二版. 北京：清华大学出版社，1999

[3] （日）针之谷钟吉. 西方造园变迁史：从伊甸园到天然公园[M]. 北京：中国建筑工业出版社，1991

[4] 王向荣，林箐. 西方现代景观设计的理论与实践[M]. 北京：中国建筑工业出版社，2002

[5] 刘庭风. 日本园林教程[M]. 天津：天津大学出版社，2005

**四、试题类型**

主要包括填空题、选择题 、名词解析、绘图说明题（含绘图题）、简答题、论述题等类型，并根据每年的考试要求做相应调整。

**五、考试内容及要求**

**第一部分 中国古典园林**

**掌握：**中国古典园林的风格特征；各时期的园林（皇家园林、私家园林和寺观园林等**）**发展特点；唐宋明清时期的经典园林实例；文人园林的特点。

**熟悉：**中国古典园林发展演变的过程；各时期园林发展的历史文化背景； 各时期的文化对园林的影响；各时期园林的主要类型。

**第二部分 欧洲的古代园林**

**掌握：**埃及、两河流域与波斯、古希腊及古罗马园林的类型及各自特征。

**熟悉：**埃及、两河流域与波斯、古希腊及古罗马造园的历史进程；古罗马园林的各种要素。

**第三部分 中世纪欧洲和伊斯兰园林**

**掌握：**波斯、西班牙和印度伊斯兰园林的风格特征以及各个时期的代表实例，并能绘制简图。

**熟悉：**中世纪西欧的园林类型及各自特征。

**第四部分 文艺复兴时期意大利园林**

**掌握：**意大利园林在文艺复兴时期的前、中、后期各自的特征；意大利台地园的风格特征；文艺复兴时期意大利园林的代表性实例，并能绘制简图。

**熟悉：**文艺复兴时期意大利园林对欧洲其他各国园林的影响。

**第五部分 法国古典主义园林**

**掌握：**勒·诺特式园林的特征；代表性园林实例，并能绘制简图；凡尔赛宫苑的设计和布局。

**熟悉：**勒·诺特式园林在欧洲其他国家的实例与园林特色。

**第六部分 英国自然风景园林**

**掌握：**英国自然风景园林的特征；英国自然风景园林代表性实例；影响英国自然风景园林形成的代表性人物。

**熟悉**：英国自然风景园林产生的文化与时代背景；英国自然风景园林对欧洲其他各国的影响。

**第七部分 日本古典园林**

**掌握：**日本园林不同历史时期的风格特征，特别是寝殿式庭院、枯山水庭院和茶庭的风格特征；日本园林的代表性实例。

**熟悉：**日本古典园林发展的历史沿革。

**第八部分 欧美近现代园林**

**掌握：**城市公园运动；现代园林规划设计的理论与实践；欧美现代园林的发展趋势。

**熟悉：**欧美近现代园林发展的历史进程。