**《公共艺术设计基础》考试大纲**

**一、总体要求**

1.熟悉世界范畴下设计历史的发展脉络、发展规律。

2.熟悉中国传统文化、艺术设计所蕴含的精神品格。

3.具备将设计理论与设计实践融会贯通、探索和研究问题的能力。

**二、具体要求**

1.能够对公共艺术及作品做出多元化的阐释和理解。

2.能够对国内外公共艺术设计的经典案例做出符合艺术设计发展规律的逻辑分析。

3.能够结合当代公共艺术设计作品提出自己相对独立的见解。

**三、试卷题型及比例**

考试共计两类考试类型，分为简答题和论述题，考生根据自身专业背景需结合参考书目及其他专业设计史论内容加以综合分析论述。

**四、考试形式及时间**

1.考试形式为笔试。

2.考试时间：连续3小时。

**五、主要参考书目**

1.《中国艺术精神》-徐复观著，华东师范大学出版社

2.《西方美术风格演变史》-（美）柯耐尔著，中国美术学院出版社

3.《艺术设计概论》-凌继尧著，北京大学出版社

4.《艺术概论》-王宏建著，文化艺术出版社