**《音乐教育学》同等学力加试大纲**

**适用专业：音乐与舞蹈学（民族器乐演奏与教学研究）**

**音乐【专业学位】（民族器乐演奏）**

1. **考试目标及要求**

了解和掌握音乐教育学基本性质和特征以及教育原则、教育过程、教育活动等。了解和掌握音乐教学法，音乐教育功能，教育制度、教育审美等基础知识。

1. **考试内容**

（一）音乐教育学概述部分

1.音乐的起源，音乐教育的功能，音乐教育的本质特点等。

2.音乐课程。音乐课程的历史变革，课程的概念，新课程改革的主要思想与内容。

[3.音乐心理教育。相关心理学知识、音乐感觉与知觉、音乐行为动力训练](javascript:void(0))、音乐审美原则等。

**（二）、音乐教学方法**

1.教学方法概念。常用的音乐教学方法，教学模式，国外几种著名的教学模式。

2.音乐教学实践活动。音乐课外活动，活动课程，综合艺术实践。

（**三）、音乐教育评价**

1.音乐教育评价的概念，音乐教育评价的形式和方法，新课程改革背景下的音乐教育评价。

（**四）、音乐教师**

音乐教师的地位与作用，音乐教师的素养，音乐教师的培养与培训，音乐教育技术现代多媒体，音乐教育技术的运用。

**三、考试要求**

系统掌握音乐教育学的基本知识、基本概念和基本理论。能运用音乐教育学的基本原理和理论分析和解决中学音乐教育的现实问题。

**四、卷面满分：100分**

**五、考试内容范围说明：**

无指定参考教材