**《美学》考试大纲**

**适用专业：050101文艺学**

《美学》是一门关于美学基本原理及其基础知识的课程。其体系构成，从横向看，主要包括审美活动、审美形态、审美经验、审美教育等知识；从纵向看，密切联系着哲学、心理学、伦理学、文化学、自然科学等外部交叉的多学科知识。本课程的考试大纲侧重基础水平检测，考试合格者应达到与高等教育本科相应的美学课程要求的水平。

一、考试对象

本考试大纲适用于文艺学专业的同等学历加试。

二、考试目标

考生应掌握有关美学的基本理论知识和相关的美学史上的重要理论成果，理解美学史上一些重要问题的争论和解决的方式方法，能够运用所学知识分析历史和现实生活中的审美活动。

三、考试题型

主要有名词解释、简答、论述、应用题等。试卷满分100分。

四、考试内容与要求

（一）　绪 论

考核知识点

　　1.美学的学科性质

　　2.美学的研究对象

　　3.美学学科的发展

　　4.美学的哲学基础

　　5.美学研究的基本问题

（二）审美活动论

考核知识点

　　1.审美活动的动力机制：审美需要、审美趣味、审美理想

　　2.审美活动的经验和性质

　　3.审美活动的价值内涵

　　4.审美对象的基本性质

　　5.审美创造（形式美、技术美、社会美、自然美、艺术美）

（三）审美范畴

考核知识点

　　1.优美与崇高的内涵、特点和比较

　　2.悲剧与喜剧的内涵、特征

　　3.丑和荒诞的内涵、特征

（四）审美教育论

考核知识点

　　1.中西美育观的源流

　　2.美育的内涵

　　3.美育的特点

　　4.美育的功能

　　5.美育的目的

五、参考书目

马工程教材《 美学原理》， 美学原理编写组， 高等教育出版社，2015年版。