**2023年硕士研究生入学考试初试自命题科目考试大纲**

|  |  |
| --- | --- |
| **科目代码、科目名称:** | 885 和声与曲式作品分析 |
| 一、基本内容  考试的范围和内容分为两个部分：曲式图示和文字分析，主要涉及古典、浪漫主义时期作品。  （一）曲式图示  1．用图示表明所涉曲目的具体曲式结构类型。  2．用图示清晰准确的标明所涉曲目的内在结构、小节数、调式、调性及其他。  3. 分析作品中所涉和声，并使用规范和声标记方式，在适当位置做出恰当的标记。  （二）文字分析  1.简述作品的核心音乐材料及布局，简述作品的调性布局特点。  2.结合结构特点，分析该首作品的内在规律和音乐特点。 | |
| 二、考试要求（包括题型、分数比例等）  1.考生能够全面掌握曲式分析的能力，熟悉对各类曲式结构特征。  2.具备和声分析能力，了解和声在音乐作品中的结构作用和表现作用。  3.具备一定的语言文字表达能力，能够通过文字准确阐述分析结果，且能进一步分析音乐的结构特点和内涵。  题型及分值：  总分150分  曲式图示（90分）  文字分析\*3（每题20分，共60分） | |