**全日制攻读硕士学位入学考试大纲**

**（科目：715文艺理论）**

**一、考查目标**

要求考生系统掌握文艺理论学科的基本知识、基础理论和基本方法，并能运用相关文艺理论和方法分析具体作品。

**二、考试形式与试卷结构**

（一）试卷成绩及考试时间

本试卷满分为150分，考试时间为180分钟。

（二）答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

（三）试卷内容结构

各部分内容所占分值为：

 导论 约20分

 文学活动 约30分

 文学创造 约30分

文学作品 约40分

文学消费与接受 约30分

（四）试卷题型结构

名词解释题： 6小题，每小题5分，共30分

简答题： 4小题，每小题15分，共60分

分析论述题： 3小题，每小题 20分，共60分

**三、考查范围**

（一）考查目标

1、系统掌握文艺理论的基础知识、基本概念、基本理论；

2．能运用基本理论来分析具体文学作品或文学现象。

（二）考查内容

1.文学理论的性质和形态

理解并掌握文学理论的性质和形态。

2.马克思主义文学理论与中国当代文学理论建设

理解并掌握马克思主义文学理论的基石以及对中国当代文学理论建设的指导意义。

 3.文学作为活动

理解并掌握文学活动的构成、发生和发展。

4.文学活动的审美意识形态属性

（1）掌握文学的含义；

（2）理解并掌握文学的审美意识形态属性；

（3）理解并掌握文学的话语蕴藉属性。

5.社会主义时期的文学活动

（1）理解并掌握社会主义时期文学活动的基本属性；

（2）理解并掌握社会主义时期文学活动的价值取向；

（3）理解并掌握科学发展观与文艺繁荣的关系；

（4）理解并掌握习近平新时代中国特色社会主义文艺观。

6.文学创造

（1）理解并掌握文学创造作为特殊的精神生产；

（2）理解并掌握文学创造的三个过程；

（3）理解并掌握文学创造的价值追求。

7.文学作品

（1）理解并掌握文学作品的类型和体裁；

（2）理解并掌握文学作品的基本体裁；

（3）理解并掌握文学作品的文本层次和文学形象的三种理想形态；

（4）理解并掌握叙述性作品的基本知识和理论；

（5）理解并掌握抒情性作品的基本知识和理论；

（6）理解并掌握文学风格的基本知识和理论。

8.文学消费与接受

（1）理解并掌握文学消费与接受的性质；

（2）理解并掌握文学接受的三个过程；

（3）理解并掌握文学批评的相关问题。

主要参考书

1.童庆炳主编《文学理论教程》（第五版），高等教育出版社2015年版；

2.曾繁仁主编《西方文学理论》（第二版），高等教育出版社2019年版；

3.朱立元、李钧主编《二十世纪西方文论选》（上卷、下卷），高等教育出版社2002年版。