

2024 年硕士研究生入学考试初试自命题科目考试大纲

科目代码、科目名称:	885 和声与曲式作品分析
一、基本内容	
本科目满分 150 分，考试时间为 3 小时，考试分为两个部分：和声、曲式作品分析	
(一) 和声 (60 分)	
1、为一条高音或低音旋律配和声并进行四部和声写作。(40 分)	
2、判断该旋律所属调式调性，并标记和弦功能。(20 分)	
(二) 曲式作品分析 (90 分)	
1、判断该音乐作品的曲式结构并写出曲式结构名称。(10 分)	
2、绘制该音乐作品的曲式结构图。(30 分)	
3、对该音乐作品进行详细的文字阐述和分析。(50 分)	
二、考试要求	
(一) 和声：	
考生自备尺子绘制五线谱进行四部和声写作。	
(二) 曲式作品分析：	
考生需具备一定的写作能力，能够通过文字准确阐述分析结果，包括音乐结构特点的分析 and 音乐深层内涵的分析等。	
三、主要参考书目	
(一) 和声：	
参考书目：《和声学教程（上下册）》（伊·杜波夫斯基 著）人民音乐出版社出版，（考试基本范围为此书的第一章至第三十章相关内容）。	
(二) 曲式作品分析：	
参考书目：《曲式与作品分析基础》（高为杰 吴春福 著）人民音乐出版社出版。（考试基本范围为此书的第一章至第十章相关内容）。	